



ASSOCIAZIONE
SCENARIO

premio

SCENARIOinfanzia2006

nuovi linguaggi per nuovi spettatori

1ª EDIZIONE BANDO DI CONCORSO

premio

SCENARIOinfanzia2006

nuovi linguaggi per nuovi spettatori

1^a EDIZIONE

L'ASSOCIAZIONE SCENARIO è nata nel 1987 dall'impegno di un gruppo associato di soggetti teatrali pubblici e privati con lo scopo di promuovere iniziative culturali rivolte in particolare ai giovani artisti, individuando nel rapporto fra le generazioni e nella trasmissione dell'esperienza i fondamenti per la vitalità e lo sviluppo della cultura teatrale.

Attualmente l'Associazione conta 33 strutture associate, ampiamente distribuite sul territorio nazionale e appartenenti all'ambito del teatro di innovazione e relative aree del "teatro ragazzi" e del "teatro di ricerca e sperimentazione".

Attraverso il PREMIO SCENARIO, giunto nel 2005 alla 10^a edizione, l'Associazione ha attuato una ricognizione sistematica del nuovo, allo scopo di valorizzare le idee, i progetti e le visioni di teatro delle giovani generazioni.

Dal 2003 la collaborazione con l'Associazione dei Parenti delle Vittime della Strage di Ustica ha dato vita al PREMIO USTICA PER IL TEATRO organicamente collegato al Premio Scenario e rivolto a progetti teatrali incentrati sui temi dell'impegno civile e della memoria.

Se col Premio Scenario e col Premio Ustica per il Teatro si è inteso dare una risposta concreta alla straordinaria domanda di teatro posta dalle giovani generazioni, oggi nell'inaugurare il PREMIO SCENARIO*infanzia* l'Associazione intende stimolare i giovani artisti a ripensare il teatro per l'infanzia e per l'adolescenza, individuando nel rinnovamento generazionale una risorsa indispensabile per un settore che, nato all'insegna della ricerca (di nuovi linguaggi per nuovi spettatori), deve continuare a interpretare un immaginario giovanile in continua e rapida evoluzione, con gli strumenti dell'invenzione, della fantasia, dello stupore, oltre i limiti delle definizioni di "genere" e anche delle professionalità acquisite.

Il termine *infanzia*, che si è voluto associare al nome del Premio, non si intende legato all'età anagrafica (puerizia) ma piuttosto a una stagione dello spirito, che attiene al mutamento e alla ricerca inesausta, e quindi all'apertura e all'ascolto, al di fuori di consuetudini e categorie. Non teatro minore (o per un pubblico considerato minore), ma intrinsecamente senza confini, perché ancora da inventare nello sguardo aperto di uno spettatore "innocente": non (ancora) educato al linguaggio e alle convenzioni del teatro. Lo scenario dell'infanzia vuole essere il teatro che ritrova la sua infanzia, o la condizione della sua nascita, in riferimento agli spettatori che custodiscono in sé l'attitudine allo stupore e alla sperimentazione tipici dell'infanzia. E per questo il Premio si riferisce a progetti rivolti a spettatori bambini, ragazzi, adolescenti.

BANDO DI CONCORSO

INDIRIZZI GENERALI

L'Associazione Scenario promuove la prima edizione del PREMIO SCENARIO *infanzia*, che nasce allo scopo di incentivare nuove idee, progetti e visioni per un teatro rivolto agli spettatori bambini e adolescenti.

Scenario intende approfondire e allargare il proprio ruolo di osservatorio del nuovo, proponendosi come inedita occasione di censimento, dialogo e confronto per i giovani artisti che intendano inaugurare originali percorsi di ricerca nell'ambito dei linguaggi rivolti all'infanzia e all'adolescenza.

SCENARIO *infanzia* vuole favorire l'esplorazione di nuovi linguaggi, nella consapevolezza delle nuove necessità, tematiche, poetiche che appartengono all'universo dei bambini, dei ragazzi e degli adolescenti.

Anche attraverso SCENARIO *infanzia*, come per i premi rivolti alla ricerca e all'impegno civile, l'Associazione Scenario intende documentare e comprendere – oltre che selezionare e premiare – le originali modalità di avvicinamento al teatro per l'infanzia e per l'adolescenza da parte dei giovani artisti.

Saranno privilegiati i progetti fortemente innovativi, portatori di originali approcci, pensieri e necessità artistiche. Si terrà conto di criteri di qualità, in sintonia col referente bambino o ragazzo e nell'apprezzamento dei nuovi linguaggi e risorse tecnologiche, ma anche delle motivazioni artistiche e dello spessore poetico ed emozionale delle proposte. Si privilegeranno inoltre i progetti che dimostrino di uscire dai confini e dagli standard di genere, assumendosi il rischio dell'esplorazione, della contaminazione e degli sconfinamenti.

Il rapporto fra l'Associazione Scenario e i partecipanti si svilupperà attraverso la rete delle Commissioni zonali, con momenti di incontro, sostegno e verifica, non limitati alla fase di selezione, ma protratti lungo tutto il percorso di elaborazione dei progetti e fino al debutto dello spettacolo vincitore.

PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Il bando si rivolge ad artisti esordienti, gruppi di recente formazione, soggetti che abbiano intrapreso un nuovo percorso di ricerca.

I partecipanti non devono appartenere a strutture socie di Scenario né a strutture riconosciute e sovvenzionate, e non devono aver superato i 35 anni di età (singolarmente).

Il Premio seleziona progetti originali e inediti destinati alla scena infantile o adolescenziale che dovranno essere presentati **entro e non oltre il 15 aprile 2006** presso la sede di uno degli organismi soci dell'Associazione Scenario (vedi elenco in calce al bando).

Si esclude l'invio per posta elettronica. Per le spedizioni, fa fede il timbro postale.

I partecipanti dovranno allegare:

- **una pagina di presentazione del gruppo o dell'artista;**
- **una pagina illustrativa del progetto;**
- **una pagina introduttiva che specifichi le ragioni di partecipazione al Premio.**

I partecipanti dovranno inoltre compilare in forma digitale il questionario pubblicato nel sito: www.associazionescenario.it.

Potranno essere allegati ulteriori materiali ritenuti utili all'illustrazione della proposta.

Verranno esclusi i progetti che siano già stati rappresentati integralmente o in parte davanti a qualsivoglia pubblico e che non restino inediti fino all'assegnazione del Premio.

La partecipazione a tutte le fasi del Premio è a totale carico dei partecipanti.

I FASE: ISTRUTTORIA

(maggio/giugno 2006)

La fase istruttoria è affidata alle **Commissioni zonali** (fino a 6 distribuite sul territorio nazionale) le quali lavoreranno in due momenti:

- **valutazione delle proposte pervenute sulla base della loro congruità con le clausole tecniche e con le linee di indirizzo del Premio;**
- **convocazione di tutti i candidati, colloquio e visione (obbligatoria) del processo di lavoro (max 5 minuti).**

L'Assemblea dell'Associazione accoglierà le proposte delle Commissioni individuando i partecipanti (fino a 25) alla tappa di selezione.

II FASE: TAPPA DI SELEZIONE

(fine settembre 2006)

I partecipanti esporranno frammenti o parti del loro progetto in forma diretta e performativa contenendo il loro intervento in un **tempo massimo di 20 minuti**. La tappa di selezione si svolgerà in forma pubblica di fronte a un pubblico formato anche da bambini e ragazzi.

Un **Osservatorio critico**, designato dall'Assemblea dell'Associazione Scenario e formato da **membri esterni** (personalità del mondo della cultura e delle arti) e **rappresentanti di Scenario**, presa visione dei lavori, incontrerà gli artisti per un colloquio di approfondimento e di conoscenza.

Al termine della tappa di selezione, l'Osservatorio critico selezionerà, in forma collegiale, i progetti destinati alla finale (fino a 6).

III FASE: FINALE

(ottobre/novembre 2006)

La finale del Premio sarà ospitata a Parma, nell'ambito di **Zona Franca - festival di creazioni artistiche per un pubblico giovane**.

I finalisti presenteranno, sempre nel **tempo massimo di 20 minuti**, le loro proposte (anche rielaborate rispetto alla precedente tappa, ma nel rispetto delle linee riconoscibili dei progetti accolti in fase di selezione) a una **Giuria**, designata dall'Assemblea dell'Associazione Scenario, composta da un **presidente; rappresentanti dell'Associazione Scenario; membri esterni** all'Associazione, esponenti del mondo della cultura e delle arti. Alla presentazione delle proposte sceniche seguirà un incontro con la Giuria.

La finale si svolgerà in forma pubblica di fronte a un pubblico formato anche da bambini e ragazzi.

La Giuria dovrà assegnare **1 premio al miglior progetto** (8.000 euro).

Sarà impegno dell'Associazione Scenario e dei singoli associati garantire il sostegno e la promozione del progetto vincitore nei seguenti modi:

- favorendo la partecipazione alla Finale di organizzatori, critici, direttori di Festival anche stranieri;
- accompagnando il progetto vincitore fino alla realizzazione dello spettacolo compiuto, attraverso attività di osservazione e "tutoraggio";
- realizzando nei mesi successivi (fra gennaio e febbraio 2007) in una piazza significativa d'Italia, il **debutto** dello spettacolo nato dal progetto vincitore.

VINCOLI

I progetti ammessi alla tappa di selezione si impegneranno a evidenziare la provenienza dal PREMIO SCENARIO *infanzia* inserendo nei loro materiali di presentazione la formula: "**Selezione PREMIO SCENARIO *infanzia* 2006**".

I progetti ammessi alla finale si impegneranno ad inserire nei loro materiali di presentazione la formula: "**Finalista PREMIO SCENARIO *infanzia* 2006**".

Il progetto premiato si impegnerà a presentare la **prima nazionale** dello spettacolo compiuto in occasione del **debutto organizzato dall'Associazione Scenario**. Pertanto eventuali partecipazioni ad appuntamenti precedenti avverranno sotto forma di "**studio**".

Il progetto vincitore dovrà riportare nei materiali di presentazione la dicitura "**Vincitore PREMIO SCENARIO *infanzia* 2006**".

Associazione Scenario

PRESIDENTE Stefano Cipiciani
presidenza@associazionescenario.it

DIRETTORE ARTISTICO Cristina Valenti
direzione@associazionescenario.it

ORGANIZZAZIONE Elisa Piselli
organizzazione@associazionescenario.it

OSSERVATORIO STATISTICO Francesca Bortoletti
osservatorio@associazionescenario.it

UFFICIO STAMPA Pepita Promoters s.n.c.
info@pepitapromoters.com
www.pepitapromoters.com

SEDE LEGALE c/o Stefano Cipiciani
Fontemaggiore - Strada delle Fratte 3/a7 - 06071 Perugia
tel. 075 5289555 fax 075 5287487
direzione@fontemaggiore.it
www.associazionescenario.it

SOCI

BARI

TEATRO KISMET OPERA
Teatro Stabile di Innovazione
Strada San Giorgio Martire, 22/F - 70123 Bari
Clarissa Veronico tel.080/5797667 int. 4
fax 080/5749228
spettacoli@teatrokismet.it
www.teatrokismet.it

BOLOGNA

CENTRO DI PROMOZIONE TEATRALE
LA SOFFITTA
Dipartimento di Musica e Spettacolo
Via Barberia, 4 - 40123 Bologna
Cristina Valenti tel.051/2092000 fax 051/2092001
valenti@muspe.unibo.it
www.muspe.unibo.it/soffitta

CAGLIARI

CENTRO AKROAMA
Teatro Stabile di Innovazione
c/o Teatro delle Saline di Stato
Via La Palma - 09126 Cagliari
Rosalba Piras tel.070/341322 fax 070/340868
akroama@tin.it
www.teatrodellesaline.it
www.teatrodimenserrato.it

CASCINA

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA
LA CITTA' DEL TEATRO
Via Tosco Romagnola, 656 - 56021 Cascina (PI)
Fabrizio Cassanelli tel.050/744400 fax 050/744233
centrostudi@lacittadelteatro.it
www.lacittadelteatro.it

CASTAGNOLE MONFERRATO

CASA DEGLI ALFIERI
Località Bertolina, 1 - 14030 Castagnole Monferrato (AT)
Luciano Nattino tel.0141/ 292583 fax 0141/ 292572
alfierhouse@tin.it
www.casadeglialfieri.it

CASTROVILLARI - COSENZA

SCENA VERTICALE
Via Giuseppe Pace, 50 - 87012 Castrovillari (CS)
Dario De Luca e Saverio La Ruina tel. e fax 0981/27734
info@scenaverticale.it
www.scenaverticale.it

CENTRO R.A.T.

Teatro Stabile di Innovazione della Calabria
Via Gallupi, 15/19 - 87100 Cosenza
Antonello Antonante tel. e fax 0984/73125
cratcs@tin.it
www.teatrodellacquario.com

COMO - LECCO

TEATRO CITTA' MURATA
Via Borsieri, 16 - 22100 Como
Mario Bianchi tel.031/269175 fax 031/3302781
mariobianchi@cittamurata.it
www.cittamurata.it

DRO

DRODESERA>CENTRALE FIES
Via Gramsci, 10 - 38074 Dro (TN)
Dino Sommadossi tel. e fax 0464/504560
info@droidesera.it
www.droidesera.it

FAENZA

TEATRO DUE MONDI
Via Oberdan, 9/a - 48018 Faenza
Alberto Grilli tel.0546/622999 fax 0546/621903
info@teatroduemondi.it
www.teatroduemondi.it

FORLÌ

ACCADEMIA PERDUTA/ROMAGNA TEATRI
Teatro Stabile di Innovazione
Teatro Il Piccolo - Via Cerchia, 98 - 47100 Forlì
Teatro Goldoni - P.zza Libertà, 18 - 48012 Bagnacavallo (RA)
Ruggero Sintoni tel.0545/64330 fax 0545/64320
ruggerosintoni@accademiaperduta.it
www.accademiaperduta.it

L'AQUILA

ASSOCIAZIONE TEATRALE L'UOVO
Teatro Stabile di Innovazione
Teatro San Filippo - Via dell'Oratorio, 6 - 67100 L'Aquila
Antonio Massaia tel.0862/410416 fax 0862/28337
uovotsf@tin.it
www.teatrouovo.it

MILANO

TEATRO DEL BURATTO
Teatro Stabile di Innovazione
Via Soffredini, 75 - 20126 Milano
Adriano Gallina tel.02/27002476 fax 02/27001084
teatrodellburatto@tiscali.it
www.teatrodellburatto.it

C.R.T. CENTRO DI RICERCA PER IL TEATRO

Teatro Stabile di Innovazione
Via Alemagna, 6 - 20121 Milano
Renata Rapetti tel.02/881298 fax 02/863813
presidenza@teatrocrt.it
www.teatrocrt.it

QUELLI DI GROCK

Via Emanuele Muzio, 3 - 20124 Milano
Francesco D'Agostino tel. 02/66988993 fax 02/6690173
franz.dago@quellidigrock.it
www.quellidigrock.it

CAMPO TEATRALE

Via Roggia Scagna, 7 - 20127 Milano
Luca Stetur tel. e fax 02/26113133
info@campoteatrale.it
www.campoteatrale.it

NAPOLI**TEATRI UNITI**

Piazza dei Martiri, 58 - 80121 Napoli
Angelo Curti tel.081/412875 fax 081/402939
info@teatriuniti.it
www.teatriuniti.it

NAPOLI - TARANTO**I TEATRINI**

Via S. Teresa degli Scalzi, 134 - 80135 Napoli
Luigi Marsano tel.081/5446053 - 19567674
fax 081/19567677
iteatrini@fastwebnet.it
www.iteatrini.it

C.R.E.S.T.

Via Leonida, 61 - 74100 Taranto
Clara Cottino tel.099/4725780 fax 099/4725811
info@teatrocrest.it
www.teatrocrest.it

PADOVA**TAM TEATROMUSICA**

Via XX Settembre, 28 - 35100 Padova
Cinzia Zanellato tel.049/654669 fax 049/656692
info@tamteatromusica.it
www.tamteatromusica.it

PARMA**TEATRO DELLE BRICIOLE**

Teatro Stabile di Innovazione
c/o Teatro al Parco - Parco Ducale, 1 - 43100 Parma
Alessandra Belledi tel.0521/992044 fax 0521/992048
alessandrabelledi@briciole.it
www.briciole.it

PERUGIA**FONTEMAGGIORE**

Teatro Stabile di Innovazione
Strada delle Fratte, 3/a7 - 06071 Perugia
Stefano Cipiciani tel.075/5289555 fax 075/5287487
direzione@fontemaggiore.it
www.fontemaggiore.it

PESCARA**FLORIAN**

Teatro Stabile di Innovazione
Via Valle Roveto, 39 - 65124 Pescara
Giulia Basel tel.085/4224087 - 4225129
fax 085/4294482
direzione@florianteatro.it
www.florianproposta.it

PIACENZA**TEATRO GIOCO VITA**

Teatro Stabile di Innovazione
Via San Siro, 9 - 29100 Piacenza
Simona Rossi tel.0523/332613 fax 0523/338428
ufficiostampa@teatrogiocovita.it
www.teatrogiocovita.it

POLVERIGI**INTEATRO**

Teatro Stabile di Innovazione
Villa Nappi - 60020 Polverigi (An)
Velia Papa tel.071/9090007 fax 071/906326
info@inteatro.it
www.inteatro.it

PRATO - EMPOLI**T.P.O. TEATRO DI PIAZZA O D'OCCASIONE**

Via Targetti, 10/8 - 59100 Prato
Davide Venturini tel.0574/461256 fax 0574/468988
tpo@tpo.it
www.tpo.it

GIALLO MARE MINIMAL TEATRO

Via della Repubblica, 41 - 50053 Empoli (FI)
Renzo Boldrini tel.0571/81629 fax 0571/83758
info@giallomare.it
www.giallomare.it

RAVENNA**RAVENNA TEATRO**

Teatro Stabile di Innovazione
Via di Roma, 39 - 48100 Ravenna
Marcella Nonni tel.0544/36239 fax 0544/33303
marcellanonni@ravennateatro.com
www.ravennateatro.com

ROMA**AREA 06**

B.go Pio, 125 - 00193 Roma
Roberta Scaglione tel. e fax 06/6861219
viapanisperna@tiscali.it

SAN LAZZARO DI SAVENA**COMPAGNIA TEATRO DELL'ARGINE**

c/o ITC Teatro di San Lazzaro
Via Rimembranze, 26 - 40068 San Lazzaro di Savena (Bo)
Andrea Paolucci tel.051/6271604 fax 051/6278647
info@itcteatro.it
www.itcteatro.it

TORINO**ASSEMBLEA TEATRO**

Via Pasquale Paoli, 10 - 10134 Torino
Renzo Sicco tel.011/3042808 fax 011/3199382
assteat@tin.it
www.assembleateatro.com

UDINE**CSS**

Teatro Stabile di Innovazione del FVG
Via Crispi, 65 - 33100 Udine
Francesco Accomando tel.0432/504765
fax 0432/504448
francescoaccomando@cssudine.it
www.cssudine.it

VICENZA**LA PICCIONAIA**

Teatro Stabile di Innovazione
Stradella dell'Isola, 19 - 36100 Vicenza
Nina Zanotelli tel.0444/541819 fax 0444/327562
programmazione@piccionaia.org
www.piccionaia.it



ASSOCIAZIONE
SCENARIO

Associazione Scenario

Presidenza e Sede legale: Fontemaggiore
Strada delle Fratte, 3/a7 - 06071 Perugia
tel.075 5289555 - fax 075 5287487

www.associazionescenario.it

MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIPARTIMENTO DELLO SPETTACOLO

