



PREMIO SCENARIO 2013

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'impegno civile

14^a EDIZIONE **BANDO DI CONCORSO**

IL PREMIO SCENARIO PER USTICA È PROMOSSO DA

ASSOCIAZIONE PARENTI
DELLE VITTIME
DELLA STRAGE DI USTICA

BOLOGNA



Regione Emilia-Romagna
Assemblea Legislativa

testi a cura di Cristina Valenti, Stefano Cipiciani, Anna Fantinel

in copertina: *Città giardino*

opera fotografica di © Marco Caselli Nirma
grafica di Gianluca Rondoni e Francesca Fantini



ASSOCIAZIONE
SCENARIO

Associazione Scenario

Presidenza e Sede legale: Fontemaggiore
strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia
Organizzazione cell. 392 9433363

www.associazionescenario.it

PREMIOSCENARIO2013

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'impegno civile

14^a EDIZIONE BANDO DI CONCORSO



PREMIO SCENARIO 2013

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'impegno civile

14ª edizione Bando di Concorso

INDIRIZZI GENERALI

L'Associazione Scenari promuove la quattordicesima edizione del **Premio Scenari**, che nasce allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro. Scenari continua ad approfondire il proprio ruolo di osservatorio del nuovo, proponendosi come occasione di censimento, dialogo e confronto per le giovani generazioni. Scenari lavora nel territorio che precede la formalizzazione della ricerca: accoglie progetti che non sono ancora diventati spettacolo, ma che appartengono a necessità e linguaggi in via di esplorazione. Vocazione prima di Scenari è perciò quella di documentare e comprendere – oltre che selezionare e premiare – le diverse modalità di avvicinamento al teatro da parte dei giovani artisti.

A questo scopo si sviluppa il rapporto fra l'Associazione e i partecipanti attraverso la rete delle Commissioni zonali, con momenti di incontro, sostegno e verifica, non limitati alla fase di selezione, ma protratti lungo tutto il percorso di elaborazione dei progetti e fino al debutto degli spettacoli vincitori e segnalati.

Il **Premio Scenari per Ustica**, rivolto a progetti teatrali dedicati all'impegno civile e alla memoria, è promosso con il concorso della **Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica** e della **Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna**.

PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Il bando si rivolge ad **artisti esordienti, gruppi di recente formazione, soggetti impegnati in nuovi percorsi di ricerca**.

I partecipanti non devono appartenere a strutture socie di Scenari né a strutture riconosciute e sovvenzionate.

Autori e responsabili del progetto a qualsiasi titolo (registi, attori, drammaturghi, scenografi, musicisti, tecnici e qualunque altro ruolo) non devono avere compiuto i **35 anni** di età (singolarmente) alla data di scadenza del bando (31 ottobre 2012).

Il Premio seleziona **progetti originali e inediti destinati alla scena della ricerca e dell'impegno civile**, che dovranno essere presentati o spediti entro e non oltre il 31 ottobre 2012 secondo le modalità qui sotto indicate. I partecipanti dovranno:

- 1) Compilare in forma digitale le quattro schede pubblicate nel sito **www.associazionescenario.it**:
 - scheda di iscrizione
 - scheda di presentazione del partecipante (artista o compagnia)
 - scheda di presentazione del progetto
 - autocertificazione circa il rispetto delle clausole del bando.
- 2) Versare la quota di iscrizione di € 70 (euro settanta) con bonifico bancario intestato a: Associazione Scenari - Monte dei Paschi di Siena - Agenzia n. 4 - codice iban: IT22S0103003004000000365372 - causale: versamento quota di iscrizione Premio Scenari 2013 (nessuna altra forma di pagamento è ammessa).
- 3) Stampare le quattro schede dopo la compilazione on line. La prima (scheda di iscrizione) e la quarta (autocertificazione) vanno firmate in calce dal referente.
- 4) Consegnare o inviare per posta entro e non oltre il 31 ottobre 2012 al socio dell'Associazione Scenari indicato come referente le quattro schede cartacee unitamente alla ricevuta dell'avvenuto bonifico e insieme a eventuali ulteriori materiali utili alla presentazione del progetto.

Si esclude l'invio per posta elettronica. Per le spedizioni, fa fede la data del timbro postale. L'indirizzo delle strutture socie è pubblicato in calce al presente bando e nel sito dell'Associazione Scenari.

Verranno esclusi i progetti che siano già stati rappresentati integralmente o in parte davanti a qualsivoglia pubblico e che non restino inediti fino all'assegnazione del Premio. Verranno altresì esclusi i progetti già proposti ad altri premi teatrali.

La partecipazione a tutte le fasi del Premio è a totale carico dei partecipanti. Le quote di iscrizione non verranno restituite per alcun motivo.

I FASE: ISTRUTTORIA (novembre/dicembre 2012)

La fase istruttoria è affidata alle **Commissioni zonali** (fino a 12 distribuite sul territorio nazionale) le quali lavoreranno in due momenti:

- valutazione delle proposte pervenute sulla base della loro congruità con le clausole tecniche e con le linee di indirizzo del Premio;
- convocazione di tutti i candidati, colloquio e visione (obbligatoria) del processo di lavoro (max 5 minuti).

L'Assemblea dell'Associazione accoglierà le proposte delle Commissioni individuando i partecipanti alle tappe di selezione.

II FASE: TAPPE DI SELEZIONE (marzo/aprile 2013)

I partecipanti, divisi in **due tappe**, ospitate in diverse città italiane, esporranno frammenti o parti del loro progetto in forma diretta e performativa, contenendo il loro intervento in un **tempo massimo di 20 minuti**.

Le tappe di selezione si svolgeranno in forma pubblica.

Un **Osservatorio critico**, designato dall'Assemblea dell'Associazione Scenario, presa visione dei lavori, incontrerà gli artisti per un colloquio di approfondimento e di conoscenza.

Al termine delle tappe di selezione, l'Osservatorio critico sceglierà, in forma collegiale, i progetti destinati alla finale.

III FASE: FINALE (giugno/luglio 2013)

La finale del Premio si svolgerà in forma pubblica.

I finalisti presenteranno le loro proposte, sempre nel **tempo massimo di 20 minuti**, a una **Giuria** (diversa dall'Osservatorio critico delle precedenti tappe di selezione), designata dall'Assemblea dell'Associazione Scenario e composta da:

- **tre giurati esterni**, esponenti del mondo della cultura e del teatro;
 - **due rappresentanti dell'Associazione Scenario** (Presidente e Direttore artistico).
- Saranno inoltre invitati **un rappresentante dell'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica** e **un rappresentante dell'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna**.

Alla presentazione delle proposte sceniche seguirà un incontro con la Giuria.

I progetti finalisti potranno essere perfezionati e rielaborati rispetto alle precedenti tappe, ma dovranno osservare la piena riconoscibilità degli stessi: non è ammesso presentare brani scenici difformi da quelli selezionati dall'Osservatorio critico nella fase antecedente del Premio. Non è ammesso altresì prevedere cambiamenti o integrazioni sostanziali del nucleo autorale.

La Giuria dovrà assegnare:

- **Premio Scenario 2013** al miglior progetto destinato alla scena della ricerca (8.000 euro)
- **Premio Scenario per Ustica 2013** al miglior progetto destinato alla scena dell'impegno civile (5.000 euro)
- **2 Segnalazioni speciali Scenario 2013** (1.000 euro)

La Giuria avrà altresì facoltà di esprimere menzioni speciali (non onerose) a sua discrezione. Non sono previste premiazioni ex aequo.

GENERAZIONE SCENARIO 2013

I 2 progetti premiati e i 2 progetti segnalati costituiranno la **Generazione Scenario 2013**.

Sarà impegno dell'Associazione Scenario e dei singoli associati garantire il sostegno e la promozione dei progetti nei seguenti modi:

- favorendo la partecipazione alla finale di organizzatori, critici, direttori di festival anche stranieri;
- accompagnando i 4 progetti fino alla realizzazione dello spettacolo compiuto, attraverso un lavoro di discreto "tutoraggio";
- realizzando nei mesi successivi (fra ottobre 2013 e gennaio 2014) in una piazza significativa d'Italia, il **debutto** dei 4 spettacoli nati dai suddetti progetti;
- offrendo alle compagnie incontri formativi sul piano organizzativo e gestionale in vista del loro accesso al sistema distributivo;
- dando disponibilità a ospitare gli spettacoli compiuti, in relazione alle linee di programmazione dei rispettivi teatri.

Nota: VINCOLI

I progetti ammessi alle tappe di selezione si impegneranno a evidenziare la provenienza dal Premio Scenario inserendo nei loro materiali di presentazione la formula: **"Selezione Premio Scenario 2013"**.

I progetti ammessi alla finale si impegneranno a inserire nei loro materiali di presentazione la formula: **"Finalista Premio Scenario 2013"**.

I quattro **progetti Generazione Scenario 2013**, nonché i quattro **spettacoli** compiuti nati da tali progetti, dovranno riportare nei materiali di presentazione la dicitura corrispondente al riconoscimento ottenuto: **"Vincitore Premio Scenario 2013"**, **"Vincitore Premio Scenario per Ustica 2013"**, **"Segnalazione speciale Premio Scenario 2013"**.

I quattro progetti premiati e segnalati si impegneranno a presentare la prima nazionale dello spettacolo compiuto in occasione del debutto **"Generazione Scenario 2013"**. Tale debutto sarà organizzato e promosso a cura dell'Associazione Scenario. Eventuali partecipazioni ad appuntamenti estivi (Festival o quant'altro) o comunque precedenti al debutto avverranno sotto forma di **"studio"**.

ASSOCIAZIONE SCENARIO

Presidente

Stefano Cipiciani

presidenza@associazionescenario.it

Direttore artistico

Cristina Valenti

direzione@associazionescenario.it

Segreteria organizzativa

Anna Fantinel

organizzazione@associazionescenario.it

cell. 392 9433363

Scenario on line

Alberto Grilli

info@teatroduemondi.it

Grafica di

Gianluca Rondoni e Francesca Fantini

Fotografia di

© **Marco Caselli Nirmal**

Sede legale

Fontemaggiore

strada delle Fratte 3a/7

06132 Perugia

www.associazionescenario.it

CHI SIAMO

SOCI

BARI

TEATRO KISMET OPERA

Teatro Stabile d'Innovazione
strada San Giorgio Martire, 22/F
70123 Bari

Cecilia Cangelli

tel. 080.5797667

fax 080.5749228

teatoragazzi@teatrokismet.it

www.teatrokismet.org

BASSANO DEL GRAPPA **OPERAESTATE FESTIVAL VENETO**

via Matteotti, 39

36061 Bassano del Grappa (VI)

Carlo Mangolini

tel. 0424.217817

fax 0424.217813

c.mangolini@comune.bassano.vi.it

www.operaestate.it

BELLUNO

TIB TEATRO

piazzale Marconi, 2/b

32100 Belluno

Daniela Nicosia

tel 0437.950555

fax 0437.956176

daniela@tibteatro.it

www.tibteatro.it

BERGAMO

IL TEATRO PROVA

via San Giorgio, 4/A

24122 Bergamo

Stefano Mecca

tel. 035.4243079-521

fax 035.336623

organizzazione@teatroprova.com

www.teatroprova.com

BOLOGNA

CENTRO TEATRALE

LA SOFFITTA

Dipartimento di Musica e Spettacolo

via Barberia, 4 - 40123 Bologna

Cristina Valenti

tel. 051.2092000

fax 051.2092001

cristina.valenti@unibo.it

www.muspe.unibo.it/soffitta

BOLOGNA

TEATRI DI VITA

via Emilia Ponente, 485 - 40132 Bologna

Stefano Casi

tel. e fax 051.6199900

stefanocasi@teatridivita.it

www.teatridivita.it

CAGLIARI

CADA DIE TEATRO

via Italia, 63

09134 Cagliari

Alessandro Lay

tel. 070.565507

fax 070.5688072

alessandrolay@libero.it

www.cadadieteatro.it

CASCINA

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA

LA CITTA' DEL TEATRO

Teatro Stabile d'Innovazione

via Tosco Romagnola, 656

56021 Cascina (PI)

Fabrizio Cassanelli

tel. 050.744400

fax 050.744233

centrostudi.pardi@lacittadelteatro.it

www.lacittadelteatro.it

COMO

CITTA' MURATA

via Grilloni, 10

22100 Como

Mario Bianchi

tel. 031.308916

mariobianchi@cittamurata.it

www.cittamurata.it

EMPOLI

GIALLO MARE MINIMAL

TEATRO

via della Repubblica, 41

50053 Empoli (FI)

Renzo Boldrini

tel. 0571.81629

fax 0571.83758

info@giallomare.it

www.giallomare.it

FAENZA

TEATRO DUE MONDI

via Oberdan, 9/a

48018 Faenza (RA)

Alberto Grilli

tel. 0546.622999

fax 0546.621903

info@teatroduemondi.it

www.teatroduemondi.it

FOGGIA

CERCHIO DI GESSO

c/o Oda Teatro

Il Traversa Corso del Mezzogiorno

71100 Foggia

Mario Pierrotti

tel. 0881.634382

fax 0881.661347

pierrotti@cerchiodigesso.it

www.cerchiodigesso.it

FORLÌ**ACCADEMIAPERDUTA/
ROMAGNA TEATRI**

Teatro Stabile d'Innovazione
Teatro Il Piccolo - via Cerchia, 98
47100 Forlì
Teatro Goldoni - p.zza Libertà, 18
48012 Bagnacavallo (RA)
Ruggero Sintoni
tel. 0545.64330 - fax 0545.64320
ruggerosintoni@accademiaperduta.it
www.accademiaperduta.it

IMOLA**DIABLOGUES**

via Bergullo, 45 - 40026 Imola (BO)
Enzo Vetrano
tel. e fax 0542.657113
enzovetrano@yahoo.it
info@diablogues.it
www.diablogues.it

L'AQUILA**ASSOCIAZIONE TEATRALE
L'UOVO ONLUS**

Teatro Stabile d'Innovazione
via Tito Pellicciotti, 7/b
67100 L'Aquila
Antonio Centofanti
tel. 0862.1960851
cell. 348.3707546
luovo@live.it
www.teatroluovo.it

MILANO**TEATRO DEL BURATTO**

Teatro Stabile d'Innovazione
via Soffredini, 75 - 20126 Milano
Marina Lucchetta
tel. 02.27002476
fax 02.27001084
info@teatrodelburatto.it
www.teatrodelburatto.it

MILANO**CAMPO TEATRALE**

via Roggia Scagna, 7
20127 Milano
Caterina Scalenghe
tel. e fax 02.26113133
caterina@campoteatrale.it
www.campoteatrale.it

MILANO**CRT CENTRO DI RICERCA
PER IL TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione
via Ulisse Dini, 7 - 20142 Milano
Elisabetta Lapadula
tel. 02.84893767 - fax 02.863813
elisabetta.lapadula@teatrocr.it
www.teatrocr.it

MILANO**QUELLI DI GROCK**

via Emanuele Muzio, 3
20124 Milano
Francesco D'Agostino
tel. 02.66988993
fax 02.6690173
franz.dago@quellidigrock.it
www.quellidigrock.it

NAPOLI**I TEATRINI**

via S. Teresa degli Scalzi, 134
80135 Napoli
Luigi Marsano
tel. e fax 081.0330619 - 5446053
info@iteatrini.it
www.iteatrini.it

PALERMO**M'ARTE MOVIMENTI D'ARTE**

via Giuseppe Giusti, 44
90144 Palermo
Giuseppe Cutino
tel. 339.1266904
g.cutino@compagniamarte.it
www.compagniamarte.it

PALERMO**PALERMO TEATRO FESTIVAL**

via Montevergini, 20
90134 Palermo
Alfio Scuderi
tel. 091.6124314
fax 091.6123828
info@palerMOTEATROFESTIVAL.COM
www.palerMOTEATROFESTIVAL.COM

PARMA**TEATRO DELLE BRICIOLE
SOLARES FONDAZIONE
DELLE ARTI**

Teatro Stabile d'Innovazione
c/o Teatro al Parco
Parco Ducale, 1
43100 Parma
Alessandra Belledi
tel. 0521.992044
fax 0521.992048
abelledi@solareshellearti.it
www.solareshellearti.it

PERUGIA**FONTEMAGGIORE**

Teatro Stabile d'Innovazione
strada delle Fratte, 3a/7
06132 Perugia
Stefano Cipiciani
tel. 075.5289555
fax 075.5287487
direzione@fontemaggiore.it
www.fontemaggiore.it

**PESCARA
FLORIAN**

Teatro Stabile d'Innovazione
via Valle Roveto, 39
65124 Pescara
Massimo Vellaccio
tel. 085.4224087 - 4225129
fax 085.2406682
direzione@florianteatro.it
www.florianteatro.it

**PIACENZA
TEATRO GIOCO VITA**

Teatro Stabile d'Innovazione
via San Siro, 9
29100 Piacenza
Jacopo Maj
tel. 0523.332613
fax 0523.338428
ufficiotecnico@teatrogiocovita.it
www.teatrogiocovita.it

**RAVENNA
RAVENNA TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione
via di Roma, 39
48100 Ravenna
tel. 0544.36239
fax 0544.33303
www.ravennateatro.com

**ROMA
AREA 06**

via Buonarroti, 30 - 00185 Roma
Roberta Scaglione
tel. 06.44702823
tel. e fax 06.49385619
organizzazione@pav-it.eu
www.pav-it.eu

**ROMA
SALA UMBERTO**

via della Mercede, 50 - 00187 Roma
Livia Clementi
tel 06 6794753
fax 06 97274058
liviacleменти@salaumberto.com
www.salaumberto.com

**SAN LAZZARO DI SAVENA
COMPAGNIA TEATRO
DELL'ARGINE**

c/o ITC Teatro di San Lazzaro
via Rimembranze, 26
40068 San Lazzaro di Savena (BO)
Andrea Paolucci
tel. 051.6271604
fax 051.6278647
info@argine.it
www.itcteatro.it

**TARANTO
C.R.E.S.T.**

via Leonida, 61
74100 Taranto
Clara Cottino
tel. 099.4725780
fax 099.4725811
info@teatrocrest.it
www.teatrocrest.it

**TORINO
ASSEMBLEA TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione
via Pasquale Paoli, 10
10134 Torino
Alberto Dellacroce
tel. 011.3042808
fax 011.3199382
assteat@tin.it
ufficiostampa@assembleateatro.com
www.assembleateatro.com

**TORRE DEL GRECO
ERUZIONI FESTIVAL**

viale Lombardia, 11
80059 Torre del Greco (NA)
Agostino Riitano
tel e fax 081.446977
officinae_efesti@email.it
agostinoriitano@gmail.com
www.eruzionifestival.it
www.efesti.org

**UDINE
CSS**

Teatro Stabile d'Innovazione
del FVG
via Crispi, 65 - 33100 Udine
Francesco Accomando
tel. 0432.504765
fax 0432.504448
francescoaccomando@cssudine.it
www.cssudine.it

**VICENZA
LA PICCIONAIA**

Teatro Stabile d'Innovazione
stradella Piancoli, 5
36100 Vicenza
Nina Zanotelli
tel. 0444.541819
fax 0444.327562
programmazione@piccionaia.org
www.piccionaia.it

IL PREMIO SCENARIO

L'Associazione Scenario è nata nel 1987 dall'impegno di un gruppo associato di soggetti teatrali pubblici e privati con lo scopo di promuovere iniziative culturali rivolte in particolare ai giovani artisti, individuando nel rapporto fra le generazioni e nella trasmissione dell'esperienza i fondamenti per la vitalità e lo sviluppo della cultura teatrale.

Negli anni l'Associazione ha raccolto nuove adesioni, fino a contare attualmente 35 strutture associate, ampiamente distribuite sul territorio nazionale e appartenenti all'ambito del teatro di innovazione e relative aree del "teatro ragazzi" e del "teatro di ricerca e sperimentazione".

L'Associazione, nata allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro, è stata una delle poche realtà in Italia a porsi progettualmente, in questi decenni, il problema di una ricognizione sistematica del nuovo e di una più attenta risposta alla straordinaria domanda di teatro posta dalle giovani generazioni. Avvertendo la responsabilità di un terreno teatrale, Scenario ha concretamente espresso l'impegno a coltivarlo nella pratica di un progetto condiviso.

Nel corso delle sue tredici edizioni passate, il Premio Scenario ha vagliato circa 2500 progetti, dei quali più di 600 sono stati presentati pubblicamente durante le varie tappe e circa 160 sono stati i progetti finalisti, presentati di fronte a un qualificato pubblico di critici, studiosi, operatori, artisti.

IL PREMIO SCENARIO PER USTICA

Dal 2003 la collaborazione con l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica ha dato vita al Premio Ustica per il Teatro, organicamente collegato al Premio Scenario e rivolto a progetti teatrali incentrati sui temi dell'impegno civile e della memoria. Dal 2009 i premi si presentano collegati in modo ancor più sostanziale, condividendo a tutti gli effetti le medesime fasi di selezione e valutazione, allo scopo di favorire un'analoga considerazione dei contenuti teatrali dei progetti dedicati ai temi dell'impegno civile nell'ambito della ricerca espressiva, e al fine di promuoverne analoghe e paritetiche occasioni di confronto e visibilità. Al Premio Scenario si affianca perciò il Premio Scenario per Ustica (alla cui promozione concorrono l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica e l'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna), nell'idea che la storia di Ustica continui a essere quella di un impegno civile condiviso, in grado di far dialogare diverse generazioni di teatro.

IL PREMIO SCENARIOinfanzia

Nel 2006 l'Associazione Scenario ha dato vita al Premio Scenario infanzia allo scopo di promuovere "nuovi linguaggi per nuovi spettatori". Alternandosi al Premio Scenario, il 2012 ha visto svolgersi la quarta edizione del Premio, che sarà nuovamente bandito nel 2014.



Direzione Generale
per lo Spettacolo
dal vivo

Il Premio Scenario per Ustica
è promosso da

ASSOCIAZIONE PARENTI
DELLE VITTIME
DELLA STRAGE DI USTICA

BOLOGNA

via Polese, 22 - 40122 Bologna
tel. 051 253925 - fax 051 253725
www.comune.bologna.it/iperbole/ustica
asustica@iperbole.bologna.it