

Curriculum Vitae di Stefano Cipiciani

Nato a Perugia il 7 Novembre 1958

Socio fondatore della Cooperativa Teatrale FONTEMAGGIORE

- 1976 Diploma di Scuola Media Superiore in corrispondente in Lingue Estere (inglese e francese)
- 1977 Frequenta un corso di mimo e pantomima tenuto da Giampiero Frondini del C.U.T. FONTEMAGGIORE
- 1978 Inizia la collaborazione con il G.S.A. Teatrale FONTEMAGGIORE, come macchinista ed elettricista, segue lo spettacolo di marionette "La Storia di Bertoldo" di G. Frondini e S. Ragni, marionette di Roman Ukleja.
- 1979 Presta il Servizio Militare.
- 1980 Lavora come attore e tecnico in "Guerrino detto il Meschino" di G. Frondini. Segue un laboratorio sull'attore creativo tenuto da Raul Manso. Partecipa come attore agli spettacoli "Pantomima su una Porta Aperta" e "Guerrino detto il Meschino" di G. Frondini.
- 1982 Attore in "W Garibaldi" di G. Frondini e ne "L'iliade di Omero raccontata da Ulisse nell'Odissea" di G. Frondini.
- 1983 Lavora sulla voce con Claudio Merlo. Attore ne "Il Brigante Cinicchio" di Valter Corelli e di G. Frondini e in "Sul Sentiero del Gioco" di Maria Rita Alessandri.
- 1984 Attore in "U.S.A." evento teatrale di Maria Rita Alessandri e in "Queen Pauline" evento teatrale di G. Frondini.
- 1985 Attore ne "Il Massacro di Parigi" di G. Frondini e in "M 87", evento teatrale di Maria Rita Alessandri.
- 1986 Partecipa ad uno stage di 15 gg. Al San Geminiano di Modena con Dominic De Fazio. Attore ne "La finestra dai Vetri di Specchio" di Maria Rita Alessandri e in "Indiana Jones" evento teatrale di G. Frondini.
- 1987 Partecipa ad uno stage di 7 gg. al San Geminiano di Modena con Marco Baliani sulla narrazione. Attore in "Naviruk" di G. Frondini.
- 1988 Attore in "Garbage Boat" di Maurizio Schmidt.

Stagione 1988/89

Organizza:

- 3° Rassegna di Teatro per Ragazzi a Perugia;
- 2° Rassegna "Incontri Imprevisti";
- 3° Rassegna "Jouer/Giocare" di produzioni di scuole regionali

- 1989 Attore in "The Last Train to St. Ann" evento teatrale di G. Frondini per il Festival Micro Macro di Reggio Emilia e in "Corvi di Luna" di Marco Baliani.

Stagione 1989/90

Organizza:

- 4° Rassegna di teatro ragazzi a Perugia;
- Rassegne di teatro ragazzi a Città di Castello e ad Umbertide;
- 4° Rassegna "Jouer/Giocare";
- 3° Rassegna di teatro giovani in collaborazione con il Teatro Studio 3;
- Rassegna estiva di teatro del Comune di Perugia;

- 1990 Attore in "D'Acqua la Luna" di Marco Baliani.

Stagione 1990/91

Organizza:

5° Rassegna di teatro ragazzi a Perugia;
Rassegne di teatro ragazzi a Città di Castello, Umbertide e Marsciano;
5° Rassegna "Jouer/Giocare";
Rassegna estiva di teatro di figura;
Rassegna estiva di teatro comico del Comune di Perugia;

1991 Attore in "Salvate Andrea Rossi!" di G. Frondini. Partecipa con Claudio Carini all'allestimento di "Peer Gynt" per il Progetto Giovani del Comune di Pergine Valdarno (Ar).

Stagione 1991/92

Organizza:

6° Rassegna di teatro ragazzi a Perugia;
Rassegne di teatro ragazzi a Città di Castello, Umbertide, Marciano, Acquasparta, Monteleone d'Orvieto, Avigliano, Arrone e Terni;
Rassegna regionale di compagnie umbre;
Rassegna estiva di teatro di figura;
Rassegne estive a Perugia (Teatro della Ferrovia e Teatro del Drago)

1992 Realizza con Fausto Marchini "La Resistenza della Memoria" per il Progetto Giovani del Comune di Pergine Valdarno (Ar).

Stagione 1992/93

Organizza:

6° Rassegna di teatro ragazzi a Perugia;
Rassegne di teatro ragazzi a Città di Castello, Umbertide e marciano;
Rassegna di teatro giovani a Perugia.

1993 Responsabile per la FONTEMAGGIORE del Premio Scenario. Attore in "Jeekyll & Hyde – Barbaria" di Marina Allegri, regia di Maurizio Bercini.

Stagione 1993/94

Organizza:

7° Rassegna di teatro ragazzi a Perugia;
1° Rassegna di teatro ragazzi "L'Umbria ha un Teatro Verde" in 19 Comuni umbri;
Rassegna regionale di scuole medie superiori;
Rassegna estiva di teatro del Comune di Perugia;

Stagione 1994/95

Organizza:

8° Rassegna di teatro ragazzi a Perugia;
2° Rassegna di teatro ragazzi "L'Umbria ha un Teatro Verde" in 19 Comuni umbri;
Rassegna estiva "Senzasipario" di teatro del Comune di Perugia

1995 Attore in "Lungo il Fiume come Huckelberry Finn" di G. Frondini.

Stagione 1995/96

Organizza:

9° Rassegna di teatro ragazzi a Perugia;
3° Rassegna di teatro ragazzi "L'Umbria ha un Teatro Verde" in 16 Comuni umbri;

1° Rassegna "Sant'Angelo Giovani".

1996 Partecipa come attore al Progetto "I Porti del Mediterraneo", promosso dall' E.T.I. e dal consorzio "Delphinus Produzioni".

1997/02 Direttore Organizzativo della FONTEMAGGIORE.

Organizza:

Rassegna di teatro ragazzi "L'Umbria ha un Teatro Verde" in 23 Comuni umbri;

Rassegna estiva "Senzasipario" di teatro a Perugia

Dal 1999 gestisce il Teatro Subasio di Spello;

Rassegna estiva "Incontri per le Strade" a Spello.

Dal 2001 Direttore del Teatro Subasio di Spello

Dal 2002 Presidente di Fontemaggiore

Dal 2006 Direttore Artistico dell'Associazione Scenario

2009 Regista e attore della produzione "Ricordi con guerra"

Dalla stagione 2009/2010: direttore artistico della stagione di teatro contemporaneo del Teatro Brecht di Perugia

Dal 2010 Direttore del Teatro Clitunno di Trevi

Dal 2012 Membro del Direttivo AGIS Umbria

2013 Attore nella produzione della compagnia Déjà Donn  "P.S. Stefano Cipiciani"

2015 Attore nella produzione "Enrico e Quinto", regia di Massimiliano Civica

Dal 2016 Vicepresidente dell'Associazione Scenario.